

Recital

ETERNO COMO EL CANTO: IN MEMORIAM ALFREDO SADEL

Museo de Artes Afroamericano

PROGRAMA

I

- **Già il sole dal Gange...** Alessandro Scarlatti (1660-1725)
- **Caro mio ben...** "Arietta" Giuseppe Giordani (1751-1798)
- **"Melodia" violín y piano** - Christoph Gluck (1714-1787)
- **Amor ti vieta...** de la opera "Fedora" U. Giordano (1867-1948)
- **Duo No. 2, K.424 para Violin y Viola** - Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

II

- **Pourquoi me réveiller, ô souffle du printemps?...** Opera "Werther" Jules Massenet (1842-1912)
 - **Romance "Son" (Sueño), Op. 8, No. 5** - Serguéi Rajmáninov (1873-1943)
 - **Vals N. 2 para viola y piano** - Dmitri Shostakovich (1906-1975)
- **Addio, fiorito asil...** de la Opera "Madama Butterfly" - Giacomo Puccini (1858-1924)
 - **Besos en mi sueños...** Vals Augusto Brandt (1892-1942)

Bis

- **Questa o quella** "Rigoletto" Giuseppe Verdi (1813-1901)

Artistas

- **Tenor:** Edgar Bastidas
- **Violín:** Olena Vrublevska
- **Viola:** Olga Tkachenko
- **Piano:** Carlos Pinto

Información del Evento

- **Fecha:** Domingo 28 de junio del 2026
 - **Hora:** 11:00 AM
 - **Contribución:** 10 \$

●

Dirección: Avenida Occidente, frente a la redoma de la Plaza José Eloy Alfaro, en la urbanización San Bernardino, Caracas, Venezuela